

СОГЛАСОВАНО

Начальник Отдела образования, культуры,
Молодежной политики и спорта
Администрации ЗАТО Межгорье Республики
Башкортостан

 В.В. Сурков
«28» 2018 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБУДО ДШИ №1
ЗАТО Межгорье Республики
Башкортостан

Протокол № 1
от «28» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ №1
ЗАТО Межгорье Республики
Башкортостан

И.Ю. Чулкова

«28» 2018 г.



Учебный план № 1, 2, 3
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Инструментальное (вокальное) музицирование»
фортепиано, гитара, баян, клавишный синтезатор, сольное пение
МБУДО ДШИ №1 ЗАТО Межгорье
на 2018-2019 учебный год
(разработан на основе примерных учебных планов
Министерства культуры РФ, Москва, 2001г.)

Срок обучения: 7 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю			Экзамены (класс)
		V	VI	VII*	
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение)	2,0	1,5	1,5	V
2.	Сольфеджио	1,5	-	-	V
3.	Практикум по сольфеджио	-	1,5	1,5	VII
4.	Музицирование**	0,5	-	-	
5.	Аккомпанемент и игра (пение для вокалистов в ансамбле)	-	0,5	0,5	VII
6.	Музыкальная литература	1,0	1,0	1,0	
7.	Коллективное музицирование***	2,0	2,0	2,0	
	ВСЕГО:	7,0	6,5	6,5	

*Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**Музицирование предполагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом.

***Коллективное музицирование предполагает: хор, оркестр, ансамбль.

Примечание

1. Аудиторный час равен 40 минутам, по предмету «Практикум по сольфеджио»: 40 минут, пятиминутная перемена и 20 минут.

2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, практикуму по сольфеджио в среднем 10 человек. Количественный состав групп по хору от 11 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.

3. Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.

4. В пределах имеющихся средств, школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);

- концертмейстерские часы:

• для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);

• для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;

• для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 50% времени, отведенного на данный предмет.

Формы промежуточной аттестации: контрольные уроки, зачеты, академические концерты.

